

# PROFESORA, ¿COMO SE ESCRIBE FUTURO? (INCLUYE PLIEGO DE FOTOS EN C O L O R)



<b>Lengua:</b>	CASTELLANO
<b>Categoría:</b>	Ciencias Políticas y Sociales
<b>Nº de páginas:</b>	224 págs.
<b>Autor:</b>	MARGRET GREINER
<b>Plaza de edición:</b>	MADRID
<b>ISBN:</b>	9788496231481
<b>Año edición:</b>	2005
<b>Editorial:</b>	MAEVA

[PROFESORA, ¿COMO SE ESCRIBE FUTURO? \(INCLUYE PLIEGO DE FOTOS EN C O L O R\).pdf](#)

[PROFESORA, ¿COMO SE ESCRIBE FUTURO? \(INCLUYE PLIEGO DE FOTOS EN C O L O R\).epub](#)

Fascinada por Israel desde su juventud, Margret Greiner, consigue que su sueño de vivir una temporada en Jerusalén se haga realidad cuando su esposo acepta un puesto como profesor en la Universidad Hebrea de Jerusalén. Con mucha esperanza por los recientes tratados de paz comienza su viaje, pero cuando llega a Jerusalén, la tensión vuelve a la zona. La autora y su marido alquilan un piso en la parte judía de la ciudad, pero ella se debe trasladar a diario a la parte árabe cuando encuentra trabajo como profesora de alemán en un colegio para niñas palestinas. Comete su primer error cuando explica a sus alumnas su gran amor por Israel. A partir de entonces les deberá demostrar que también ama a Palestina y se enfrenta también con las consecuencias del conflicto israelí – palestino. Sus alumnas y compañeros de trabajo tienen dificultades para llegar a clase, con mucho miedo pasan los controles israelíes. Lentamente, Margret Greiner se gana la confianza de sus alumnas al mostrar su interés por la cultura y historia palestinas, por ejemplo, traduce textos de origen árabe al alemán. También habla con sus alumnas sobre sus sueños y esperanzas, la mayoría son jóvenes musulmanas, que a pesar de sus ideas modernas, aceptan el rol tradicional del hombre en su sociedad. Pero Margret Greiner también verá la otra parte del conflicto, la mayoría de sus amigos son israelíes, ella es testigo de algunos atentados suicidas y no comprende la alegría de sus alumnas cuando ocurren. A pesar de la difícil situación realiza algunos proyectos con sus alumnas, como por ejemplo la puesta en escena de una obra de teatro. También aprovecha la gran oferta cultural de la ciudad y visita los lugares históricos. En abril del año 2002, después de varios atentados graves, piensa en volver a Alemania, pero luego decide quedarse. Como todos los habitantes de la parte judía, sufre la situación política y el permanente miedo a nuevos atentados que le impide coger un autobús o acudir a espectáculos, pero también comprende los sentimientos de sus alumnas y compañeros, que viven con el toque de queda y no pueden