

# SEMIOTICA DE LAS PASIONES



<b>Categoría:</b>	Filología
<b>Nº de páginas:</b>	278 págs.
<b>Autor:</b>	ALGIRDAS J. GREIMAS; JACQUES FONTANILLE
<b>Plaza de edición:</b>	MÉXICO DF
<b>ISBN:</b>	9789682319259
<b>Año edición:</b>	2002
<b>Editorial:</b>	SIGLO XXI (MEXICO)

[SEMIOTICA DE LAS PASIONES.pdf](#)

[SEMIOTICA DE LAS PASIONES.epub](#)

La interacción entre la realidad circundante (estados de cosas) y el sujeto participante (estados de ánimo) la establece en este caso la semiótica. Greimas y Fontanille estudian esta relación a niveles extremos de abstracción, para ejemplificarla después en los casos concretos de la avaricia y de los celos. La fábula de la lechera y los casos paradigmáticos de Otelo, Roxane (en Bajazet), Swann y La celosía sirven de ilustración a esta semiótica en □escala humana□.