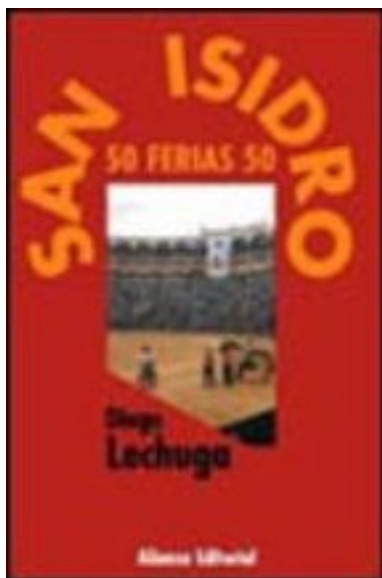


# SAN ISIDRO: 50 FERIAS 50



|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| <b>Lengua:</b>           | CASTELLANO        |
| <b>Categoría:</b>        | Arte              |
| <b>Nº de páginas:</b>    | 348 págs.         |
| <b>Autor:</b>            | DIEGO LECHUGA     |
| <b>Plaza de edición:</b> | MADRID            |
| <b>ISBN:</b>             | 9788420694931     |
| <b>Año edición:</b>      | 1997              |
| <b>Editorial:</b>        | ALIANZA EDITORIAL |

[SAN ISIDRO: 50 FERIAS 50.pdf](#)

[SAN ISIDRO: 50 FERIAS 50.epub](#)

Cuando hace poco más de cincuenta años se rumorea que el «Monstruo» está cansado, la Fiesta tiembla y los empresarios empiezan a temer por sus taquillas.

Es entonces cuando en Las Ventas de Madrid un joven empresario, Livino Stuyck, tiene la feliz idea de agrupar una serie de corridas en torno a la fecha que conmemora al Santo Patrón. Desde entonces, las 50 ferias 50 de San Isidro han marcado no sólo las temporadas españolas, sino también las de México, Venezuela, Colombia, Portugal y Francia, y han dado forma a medio siglo de toreo. Una historia que comienza cuando unos jóvenes toreros capitaneados por Litri, Aparicio y Ordóñez imponen su ley sobre las generaciones manolevistas y concluye, por el momento, con la vuelta al clasicismo que hoy preside nuestra Fiesta. Diego LEchuga narra los triunfos y fracasos de unos toreros que han tenido que venir a Madrid en el mes de mayo para consagrarse o simplemente para ganar cartel; los avatares de unos ganaderos que seleccionaron sus mejores ejemplares y las esperanzas y decepciones de una afición que tarde tras tarde, durante cincuenta años, llenó la plaza. Una serie de estadísticas y documentación gráfica completan este apasionante relato, reflejo de la historia de Madrid y de España en el período.